

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Хусайновой Гульниры Разифовны по теме «Взаимовлияние фольклора и литературы в татарских романических дастанах» по специальностям 10.01.02 – Литература народов Российской Федерации (татарская литература) и 10.01.09 – Фольклористика на соискание ученой степени кандидата филологических наук

Тема взаимодействия фольклора и литературы стала важным направлением деятельности ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова. Здесь длительное время действует одна из лучших фольклористических школ, оформившаяся в результате усилий Хамита Ярми, Ф.И. Ураманчеева, Н.Ш. Хисамова, Х.Ш. Махмутова, А.Х. Садековой, Л.Ш. Замалетдинова, поддержанная известными учеными фольклористами России В.И. Чичеровым, В.М. Гацаком, У.Б. Далгат и др. В настоящее время взаимовлияние фольклора и литературы исследуется их последователями К. М. Миннуллиним и его сподвижниками И.Г. Закировой, Л.Х. Мухаметзяновой, И. И. Ямалтдиновым, Л.Х. Давлетшиной и другими.

В этом крупном научном центре были подготовлены специалисты нового времени по фольклористике для Республики Мордовия по обозначенной выше проблематике А.М. Шаронов, В.И. Рогачев, М.М. Акашкин, прошли апробацию диссертации Т.П. Девяткиной, О. И. Налдеевой, О. И. Бирюковой, Н.В. Шестеркиной и других докторов и кандидатов наук. ИЯЛИ стал кузницей кадров высшей квалификации для Республики Башкортостан и других тюркских и финно-угорских республик Поволжья и Приуралья.

В стенах этого научного центра сложились традиции подготовки и сопровождения диссертационных исследований на всех стадиях подготовки, начиная от выбора темы и кончая последовательной работой доведения их до защиты, включая участие соискателя в конференциях, подготовку и публикацию статей в высокорейтинговых журналах.

В связи с вышесказанным следует отметить, что автореферат диссертации «Взаимовлияние фольклора и литературы в татарских романических дастанах» Г. Р. Хусайновой как основной документ, содержащий важные положения исследования отличается научным языком изложения, использованием фольклористической терминологии, точностью формулировок, ясностью и четкостью оформления научной мысли, логикой подачи материала и изложения основных положений, последовательностью раскрытия темы. Работе присущи все основные признаки заверченного крупного исследовательского проекта, вводящего в научный оборот ценный материал по проблеме взаимовлияния фольклора и литературы в татарских романических дастанах.

Проблема и основное содержание диссертационного исследования изложены в автореферате на 27 страницах. Апробация положений работы прошла в ходе участия в международных и всероссийских конференциях и

отражена на страницах 19 публикаций, 3 из которых в журналах, рекомендованных ВАК Российской Федерации. Автореферат отражает все основные содержательные аспекты исследования.

Актуальность диссертационного исследования определяется необходимостью глубокого и разностороннего изучения татарских романических дастанов как своеобразной жанровой разновидности эпоса, сохраняющей поэтические особенности и традиции творческого сознания этноса, также обусловлена отсутствием до настоящего времени комплексного аналитического исследования проблемы традиционного и индивидуально-авторского в структуре и поэтике жанра.

Нельзя не отметить, что в работе впервые столь широко и разнообразно, комплексно в аспекте взаимодействия устной и книжной эпической традиций проведено исследование татарских романических дастанов, что и определяет ее особую научную новизну и ценность.

Материалом работы Г. Р. Хусайновой послужил большой массив рукописных текстов, записанных или переписанных информантами в ходе полевых экспедиций в местах компактного проживания татарского этноса, а также выявленных соискателем в фондах Национальной библиотеки Республики Татарстан. Отдельные манускрипты были открыты автором диссертации и впервые введены в научный оборот.

Следует отметить, что ясно очерчены предмет и объект, цели, задачи исследования, продуманы и ясно сформулированы положения, выносимые на защиту, работа четко структурирована. Диссертационное исследование состоит из введения, трех глав, заключения и списка литературы.

О том, что диссертация глубока и основательна, можно судить по четкости сформулированных задач, ясности методологии, весомости теоретических положений, эффективности частных методик.

Тщательное прочтение автореферата дает основание утверждать, что научные положения и выводы обладают теоретической значимостью и практической ценностью. Комплексный подход к решению поставленных задач, адекватность методов исследования его цели и задачам, научной апробацией основных идей, включенностью результатов в образовательный процесс обеспечивают достоверность и обоснованность проведенного научного исследования.

Полученные результаты и выводы диссертационного исследования по данной научной проблеме можно квалифицировать как новый подход к решению задачи, имеющей существенное значение для развития важного направления в литературоведении и фольклористике.

В дискуссионном плане к диссертанту имеется вопрос: при изучении татарских романических дастанов рассматривали ли вы национальные версии этого жанра в творчестве других тюркских народов? Какими этническими особенностями они обладают?

Резюмируя сказанное, можно утверждать, что автореферат в полной мере отражает основные положения диссертации и позволяет в достаточной степени оценить перспективность данного направления исследования. Не

вызывает сомнений, что и сама диссертация «Взаимовлияние фольклора и литературы в татарских романических дастанах» является самостоятельной научной квалификационной работой, соответствующей требованиям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней» ВАК РФ. Основные выводы диссертантки были представлены ею на различных конференциях, а также изложены в 19 публикациях. Автор работы Г. Р. Хусайнова заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальностям: 10.01.02 – Литература народов Российской Федерации (татарская литература) и 10.01.09 – Фольклористика.

Рогачев Владимир Ильич,
доктор филологических наук (10.01.09), доцент, профессор кафедры
литературы и методики обучения литературе ФГБОУ ВО «Мордовский
государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева»

(430007, г. Саранск, ул. Студенческая, д. 11а),
телефон: 8 (8342) 32-93-50,
адрес электронной почты: gogachev-v@bk.ru

29.08.2022 г.

